

## **TOOLS for MR V1.5.1 para Windows**

---

TOOLS for MR V1.5.1 para Windows consta de los siguientes programas:

- Yamaha Steinberg FW Driver V1.5.1
- Steinberg MR Editor V1.5.1
- Steinberg MR Extension V1.5.1

### **Principales modificaciones y mejoras**

#### **V1.5.0 a V1.5.1**

- Se ha confirmado que TOOLS for MR funciona correctamente en Windows 7.

A continuación se explican el resto de soluciones y mejoras para cada programa.

#### **Yamaha Steinberg FW Driver**

V1.5.0 a V1.5.1

- (Para Windows 7 64 bits únicamente) Se ha resuelto el problema por el que podría producirse ruido en las señales recibidas por el controlador en Windows 7 de 64 bits con 4 GB o más de memoria.
- Se han solucionado otros problemas menores.

#### **Steinberg MR Editor**

V1.5.0 a V1.5.1

- Se han solucionado problemas menores.

#### **Steinberg MR Extension**

V1.5.0 a V1.5.1

- Resuelto el problema por el que el tiempo de conmutación variaría dependiendo de la salida de audio, activando o desactivando el botón de monitorización de la pista de sonido cuando se ha activado la monitorización directa.

### **Actualizaciones anteriores**

#### **V1.2.0 (32 bits) / V1.2.1 (64 bits) a V1.5.0**

##### **Yamaha Steinberg FW Driver**

V1.1.0 (32 bits) / V1.2.0 (64 bits) a V1.5.0

- (Windows Vista) Se ha añadido la función "Enable MMCSS" (habilitar MMCSS) que

mejora el rendimiento del programa. Se puede activar o desactivar esta función en el panel de control del Yamaha Steinberg FW Driver.

- Mejorada la latencia de entrada en Windows Vista de 64 bits con 4 GB o más de memoria.
- Resuelto el problema por el que no se puede cambiar la configuración en el Panel de control del Yamaha Steinberg FW Driver en las siguientes condiciones:
  1. El ordenador pasa al modo de hibernación mientras ejecuta una aplicación host.
  2. Cuando el ordenador vuelve al modo de funcionamiento normal desde el modo de hibernación, la aplicación host se cierra.

### **Steinberg MR Editor**

V1.2.0 a V1.5.0

- Se han añadido los parámetros siguientes, que se pueden almacenar en la escena (Scene) o en el MR Editor.
  - Solo
  - Digital I/O, External FX
  - Sweet Spot Morphing Ch. Strip
  - External FX Type

### **Steinberg MR Extension**

V1.2.0 a V1.5.0

- Se ha renovado la ventana Hardware Setup (configuración del hardware). Los cambios principales son los siguientes.
  - Se ha añadido la ficha "Master Levels" (niveles maestro). En esta ficha se puede ajustar el nivel maestro de las tomas de salida analógicas y digitales.
  - Se ha añadido la ficha "Settings" (ajustes). Se puede seleccionar la toma que se va a utilizar para la entrada y salida de la señal de audio digital o seleccionar los canales en los que se va a insertar el efecto Sweet Spot Morphing Channel Strip.
  - Se ha añadido una función para que pueda definir el volumen que determina el nivel de salida como nominal (0,00 dB) haciendo clic en ellos y pulsando simultáneamente la tecla [Ctrl]/[command].
  - Se ha cambiado la pantalla de nivel a "dB."
- Se ha resuelto el problema por el que algunos parámetros de la ventana REV-X no se ajustaban en el valor predeterminado correcto haciendo clic en ellos y presionando simultáneamente la tecla [Ctrl]/[command].
- Resuelto el problema por el que podrían no cargarse correctamente algunos parámetros de REV-X al abrir un archivo de proyecto Cubase.

- Resuelto el problema por el que el indicador “+48”/”PAD” de la ventana MR816 CSX/MR816 X Input Settings no aparecería correctamente cuando estaba seleccionado “Digital Input” en “Sweet Spot Morphing Ch. Strip” del panel de control del Yamaha Steinberg FW Driver.
- Resuelto el problema por el que podrían no recuperarse correctamente los ajustes de la ventana MR816 Input Setting al abrir un archivo de proyecto de Cubase.
- Resuelto el problema por el que podría aparecer un puerto de sonido no utilizable al conectar dos o tres MR816 CSX/MR816 Xs al ordenador.
- Resuelto el problema por el que podrían restablecerse los ajustes de REV-X al desconectar un MR816 CSX/MR816 X. Este problema podría producirse cuando se conectaban dos o tres MR816 CSX/MR816 Xs a un ordenador.
- Resuelto el problema por el que podrían escribirse automáticamente los datos de automatización cuando se utilizaba Sweet Spot Morphing Channel Strip como plug-in de VST.
- Resuelto el problema por el que el valor de ajuste variaba entre la ventana MR816CSX/MR816X Input Setting y la ventana dedicada del Sweet Spot Morphing Channel Strip/REV-X.
- Se han solucionado otros problemas menores.

### **V1.2.0 a V1.2.1 (sólo para 64 bits)**

#### **Yamaha Steinberg FW Driver**

V1.1.0 to V1.2.0

- Resuelto el problema por el que las señales de audio no se recibían correctamente al utilizar una memoria de 4GB o superior en Windows Vista, edición de 64 bits.

### **V1.1.0 a V1.2.0**

- Ahora es compatible con Cubase 5.
- Ahora es compatible con Windows Vista, edición de 64 bits.
- Ahora es compatible con Yamaha n8/n12.

A continuación se explican el resto de soluciones y mejoras para cada programa.

#### **Yamaha Steinberg FW Driver**

V1.0.1 a V1.1.0

- El puerto de salida del controlador WDM Audio está ajustado en multicanal (6 canales) en vez de canal estéreo como en la versión anterior. Los canales de salida son seis canales

consecutivos desde los canales estéreo definidos en la configuración de puerto de salida.

- Se han solucionado otros problemas menores.

### **Steinberg MR Editor**

V1.1.0 a V1.2.0

- Resuelto el problema por el cual los archivos de Sweet Spot Data podrían no aparecer en la ventana dedicada del Sweet Spot Morphing Channel Strip.
- Se han solucionado otros problemas menores.

### **Steinberg MR Extension**

V1.1.0 a V1.2.0

- Resuelto el problema por el cual Cubase se cerraría inesperadamente al seleccionar "Presets" en la ventana Conexiones VST con la ventana minimizada del Sweet Spot Morphing Channel Strip (de aquí en adelante: "Channel Strip").
- Resuelto el problema por el cual Cubase se cerraría inesperadamente al utilizar el mando MORPH en la ventana dedicada de Channel Strip y los mandos Multi Function Encoder a los que se asignó simultáneamente la función "MORPH".
- Resuelto el problema por el cual los archivos de Sweet Spot Data podrían no aparecer en la ventana dedicada del Channel Strip.
- Resuelto el problema por el cual Cubase podría no emitir sonido al cambiar la configuración de "Digital I/O, External FX" durante la reproducción del archivo Project.
- Resuelto el problema por el cual las fuentes Monitor de la toma para auriculares 1/2 de la ventana MR816 CSX/MR816 X Hardware Setup podrían reiniciarse al cambiar la configuración de "Digital I/O, External FX".
- Resuelto el problema por el cual la ventana MR816 CSX/MR816 X Input Settings podría no aparecer correctamente al abrir un archivo Project con una velocidad de muestreo o una configuración "Digital I/O, External FX" que no coincida con la actual.
- Resuelto el problema por el cual podrían no activarse correctamente los buses especificados como salida de señal de la toma de auriculares, aunque se seleccione un archivo Project diferente.
- Resuelto el problema por el cual el cambio de buses de la ventana Conexiones VST podría no aplicarse a la configuración de la fuente Monitor para la toma de auriculares 1/2 de la ventana MR816 CSX/MR816 X Hardware Setup.
- Resuelto el problema por el cual la ventana MR816 CSX/MR816 X Input Settings podría no aparecer al seleccionar "Presets" en la ventana Conexiones VST.
- Resuelto el problema por el cual el mando para controlar el nivel de retorno de REV-X en

la ventana MR816 CSX/MR816 X Hardware Setup podría no aparecer aunque estén definidos los buses de salida en la ventana Conexiones VST.

- Resuelto el problema por el cual no se podría cambiar el tipo de reverberación en la ventana MR816 CSX/MR816 X Hardware Setup.
- Resuelto el problema por el cual las funciones de enlace de MR816 CSX/MR816 X y Cubase no funcionarían correctamente, dependiendo del orden en el que la MR816 CSX/MR816 X y los dispositivos compatibles con el Yamaha Steinberg FW Driver, tales como Yamaha MOTIF XS, se hayan conectado en cadena tipo margarita con un ordenador.
- Resuelto el problema por el cual el valor del ajuste es diferente entre la ventana MR816 CSX/MR816 X Input Settings y las ventanas dedicadas del REV-X/Channel Strip al inicializar la configuración de los mismos parámetros en ambas ventanas con un acceso directo del teclado (manteniendo pulsada la tecla [Ctrl] y haciendo clic en los parámetros correspondientes).
- Resuelto el problema por el cual el sonido podría desactivarse brevemente al activar el botón de monitorización de una pista y reproducir el archivo Project con la monitorización directa activada.
- Se han solucionado otros problemas menores.

## **V1.0.0 a V1.1.0**

### **Yamaha Steinberg FW Driver**

V1.0.0 a V1.0.1

- Se ha modificado la especificación para que sea posible la conexión en funcionamiento de una tarjeta de interfaz IEEE1394 al equipo en el que esté funcionando el controlador Yamaha Steinberg FW Driver. Utilice "quitar hardware de forma segura" tras haber salido de todas las aplicaciones que utilizan el Yamaha Steinberg FW Driver, al quitar del ordenador la tarjeta de interfaz IEEE1394.
- Se ha solucionado el problema por el cual las tarjetas de interfaz IEEE1394 recién instaladas en el ordenador en el que funciona el Yamaha Steinberg FW Driver no reconocían los dispositivos compatibles con el Yamaha Steinberg FW Driver.

### **Steinberg MR Editor**

V1.0.0 a V1.1.0

- Se ha modificado la especificación para que el parámetro "Morph" y los "Sweet Spot Data" se guarden como datos predefinidos de VST del efecto Channel Strip.
- Se ha modificado la especificación para que "Headphone Setting" deba tener

seleccionado el canal de salida.

- Se ha modificado la especificación para que aparezca el valor del parámetro cuando el puntero del ratón esté en el control deslizante de la ventana REV-X.
- Se han solucionado otros problemas menores.

### **Steinberg MR Extension**

V1.0.0 a V1.1.0

- Se han añadido algunas funciones integradas para su uso con Cubase.
  - # Para más información, consulte el manual de funcionamiento del MR816 CSX/MR816 X (PDF) en la misma carpeta.

---

Los nombres de compañías y de productos que aparecen en estas notas sobre la versión son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de sus respectivas compañías.

(C) 2009 Yamaha Corporation Reservados todos los derechos.